

Guatemala 01 de octubre de 2020 ✓

**Licenciada**

**Yadira Monzón García**

**Directora General de las Artes**

**Ministerio de Cultura y Deportes**

**Licenciada Monzón García:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1321-2020 y Resolución Número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 por Servicio Técnicos correspondiente al séptimo producto.

**Actividades realizadas:**

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo).
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo).
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo).
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de Instrumento I (Violonchelo), Instrumento II (Violonchelo).

**Resultados obtenidos:**

**1. Instrumento I (Violonchelo)**

Analizó pieza de ensamble de Violonchelo asignada por el maestro.

Estudió lecciones 13 y 14 del método Suzuki 1 para Violonchelo, explicadas por el maestro.

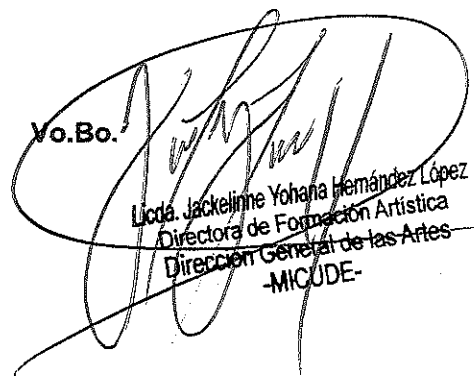
Estudió ejercicios de lectura musical a primera vista asignadas por el docente.

**2. Instrumento II (Violonchelo)**

Estudio y analizó escalas mayores para improvisar asignadas por el maestro.

Estudió la posición de 4 octavas de la escala de Do mayor.

F.   
Dany Gregorio Iquité Chajón

Vo.Bo.   
Licda. Jackeline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

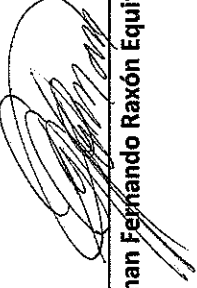
**CICLO ESCOLAR 2020**

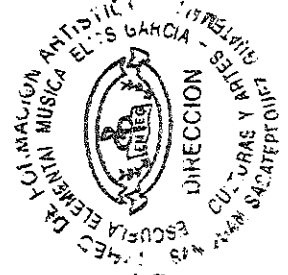
<b>Establecimiento</b>	Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, /
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de Guatemala / Instrumento I (Violonchelo) /
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe /
<b>Especialidad</b>	Dany Gregorio Iquité Chajón / Música /

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2020**

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Interpreta lecciones como solista y como parte de ensambles con claridad y seguridad en la ejecución de su instrumento.	Reconoce con facilidad las notas de cada partitura que se le asigna por medio de lecciones más complejas.  Analiza todas las notas en las partituras y las posiciones en el Violonchelo para interpretar las melodías	Pieza para ensamble de Violonchelos.  Lecciones 13 y 14 del método Suzuki 1 para Violonchelo.  Ejercicios de lectura musical a primera vista.	Analizará pieza de ensamble de Violonchelo asignada por el maestro.  Estudiará lecciones 13 y 14 del método Suzuki 1 para Violonchelo, explicadas por el maestro.  Estudiará ejercicios de lectura musical a primera vista asignadas por el docente.	Lista de cotejo Análisis de pieza de ensamble de Violonchelo. <b>10 pts.</b>  Escala de rango Lección 13 del método Suzuki para Violonchelo. <b>5 pts.</b>  Escala de rango Lección 14 del método Suzuki para Violonchelo. <b>5 pts.</b>  Lista de cotejo Ejercicios de lectura musical a primera vista solfeo <b>10 pts.</b>	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos  Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Instrumento musical  Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora  Aplicaciones web: WhatsApp Facebook

F.   
Dany Gregorio Iquité Chajón

Vo.Bo.   
German Fernando Raxón Equite

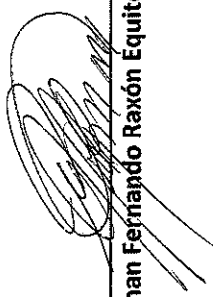


**CICLO ESCOLAR 2020**

<b>Establecimiento</b>	Escuela Elemental de Música "Elías García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, /
<b>Nombre del Curso</b>	Departamento de Guatemala / Instrumento I (Violonchelo) / Correspondiente al séptimo producto e informe /
<b>Nombre del capacitador</b>	Dany Gregorio Iquité Chajón /
<b>Especialidad</b>	Música /

Actividades		Septiembre del año 2020																					
Fecha		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
Analizará pieza de ensamble de Violonchelo asignada por el maestro.	X	X	X				X	X															
Estudiará lecciones 13 y 14 del método Suzuki 1 para Violonchelo, explicadas por el maestro.						X			X	X			X	X	X					X			
Estudiará ejercicios de lectura musical a primera vista asignadas por el docente.																	X	X	X				X



Vo.Bo.   
**German Fernando Raxón Equite**

F.   
**Dany Gregorio Iquité Chajón**

**CUADRO DE NOTAS**

**SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020**

Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala  
 Instrumento I (Violonchelo)  
 Correspondiente al séptimo producto e informe  
 Dany Gregorio Iquité Chajón  
 Música

**Establecimiento**


**Nombre del Curso**

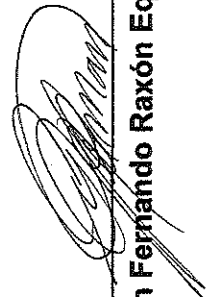
**Nombre del capacitador**

**Especialidad**

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo Análisis de pieza de ensamble de Violonchelo. 10 pts.	Escala de rango Lección 13 del método Suzuki para Violonchelo. 5 pts.	Escala de rango Lección 14 del método Suzuki para Violonchelo. 5 pts.	Lista de cotejo Ejercicios de lectura musical a primera vista solfeo 10 pts.	Total 30 Pts.
1	Canel Patzán Ariel Estuardo	9	5	4	9	27
2	López Silva Dany Alexander	7	4	4	7	22
3	Méndez Patzán Jackelin Valeria	8	4	3	7	22
4	Pérez Anavisca Josselyn Gabriela	7	2	3	8	20
5	Sam Zel Yoselin Nohemy	9	5	5	8	27
6	Subuyuj Rac Maybelin Raquel	8	4	5	7	24



F.   
**Dany Gregorio Iquité Chajón**

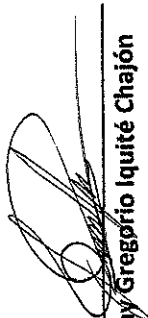
Vo.Bo.   
**German Fernando Raxón Equite**

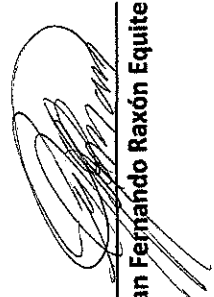
**CICLO ESCOLAR 2020**

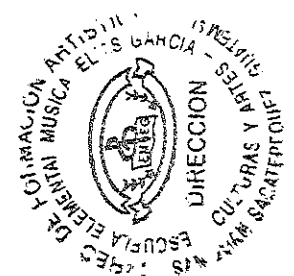
<b>Establecimiento</b>	Escuela Elemental de Música "Eliás García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
<b>Nombre del Curso</b>	Instrumento (Violonchelo 2) Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Nombre del capacitador</b>	Dany Gregorio Iquité Chajón
<b>Especialidad</b>	Música

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE 2020**

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Comprende Estructuras de notas y tonalidades para una correcta ejecución de lecciones y melodías en su instrumento.	Identifica las diferentes tonalidades musicales para interpretar lecciones e improvisación en el Violonchelo.	Studio y análisis para improvisar.  Escala de Do mayor a 4 octavas.	Estudiará y analizará escalas mayores para improvisar asignadas por el maestro.  Estudiará la posición de 4 octavas de la escala de Do mayor.	Escala de rango de Análisis de escalas mayores para improvisar.  10 pts.  Lista de cotejo Posición de 4 octavas de la Escala de Do mayor  15 pts.	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos  Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Instrumento musical  Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora  Aplicaciones web: WhatsApp Facebook

F.   
Dany Gregorio Iquité Chajón

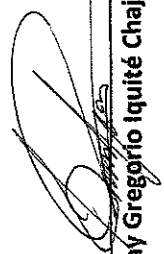
Vo.Bo.   
German Fernando Raxón Equite



**CICLO ESCOLAR 2020**

<b>Establecimiento</b>	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
<b>Nombre del Curso</b>	Instrumento (Violonchelo 2)
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Dany Gregorio Iquité Chajón Música

Actividades	Septiembre del año 2020																						
	1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	
Estudiará y analizará escalas mayores para improvisar asignadas por el maestro.	X	X	X	X							X	X	X					X					
Estudiará la posición de 4 octavas de la escala de Do mayor.					X	X		X	X						X	X	X						X

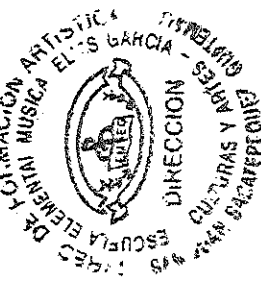
F.   
Dany Gregorio Iquité Chajón

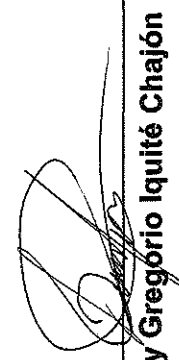
Vo.Bo.   
German Fernando Raxón Équite  
DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA ESCUELA ELEMENTAL MUSICA ELIAS GARCIA SACATEPEQUEZ GUATEMALA  
CULTURAS Y ARTES - SACATEPEQUEZ

**CUADRO DE NOTAS  
SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020**

<b>Establecimiento</b>	Escuela Elemental de Música "Elias García", Municipio de San Juan Sacatepéquez, Departamento de Guatemala
<b>Nombre del Curso</b>	Instrumento (Violonchelo 2)
<b>Nombre del capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Dany Gregorio Iquité Chajón
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Escala de rango Análisis de escalas mayores para improvisar 10 pts.	Lista de cotejo de Do mayor Posición de 4 octavas de la Escala 15 pts.	Total 25 Pts.
1	Boc Iquité Neisy Marcela	6	11	17
2	Canel Patzán Heyssel Arlem	8	13	21
3	Hernández Cortesia Dulce Andrea	6	10	16
4	Jocop Iquité Brandon Antonio	8	12	20



F.   
**Dany Gregorio Iquité Chajón**

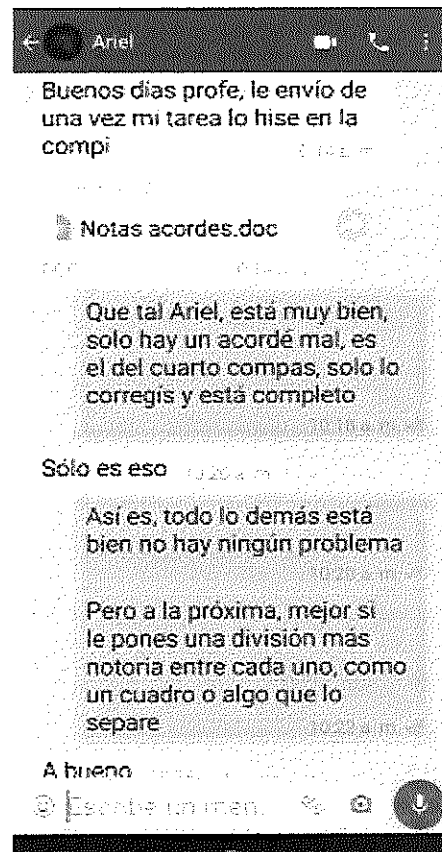
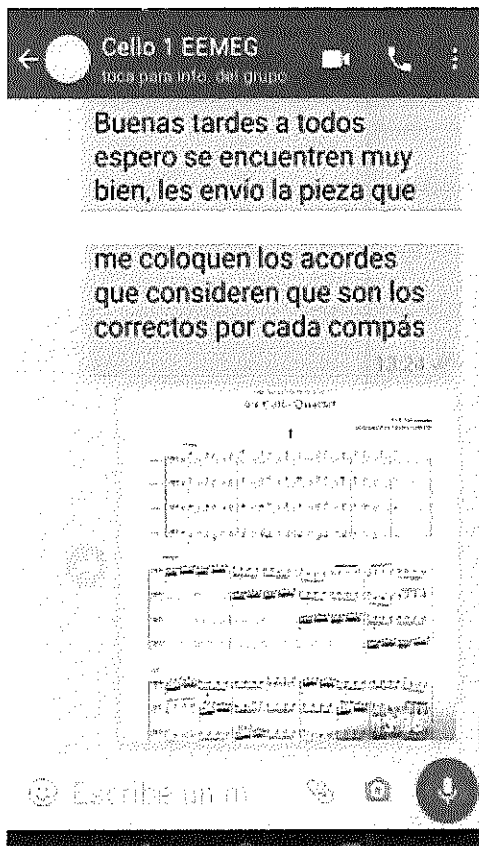
Vo.Bo.   
**German Fernando Raxón Equite**



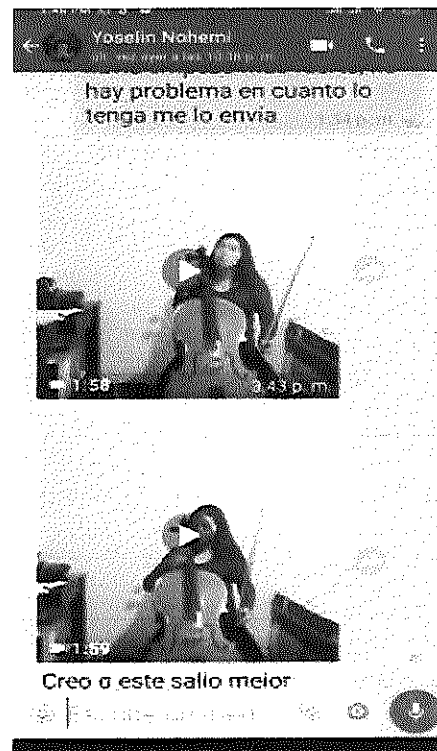
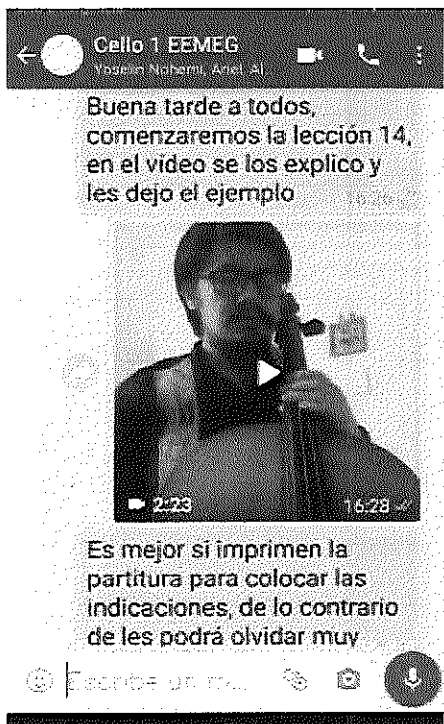
**ANEXOS**

## 1. Instrumento I (Violonchelo)

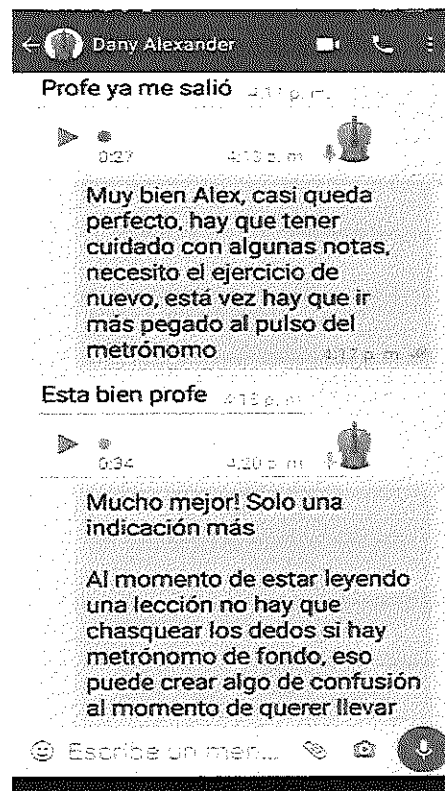
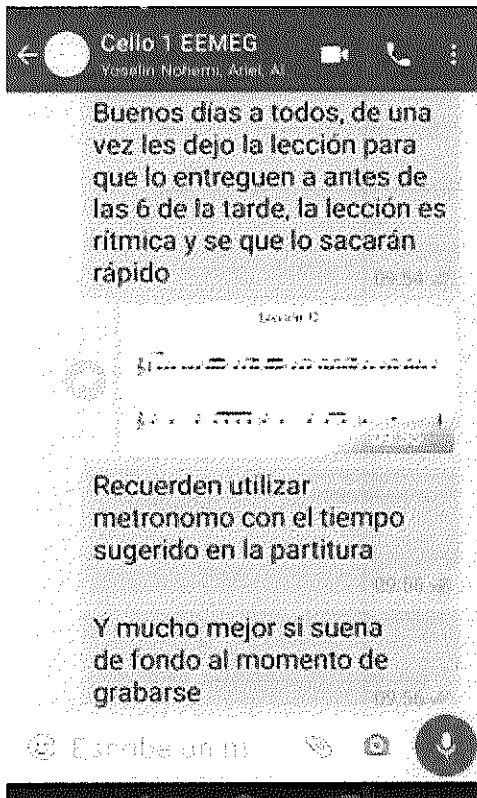
Analizó pieza de ensamble de Violonchelo asignada por el maestro los días con fecha 1, 2, 3, 8, y 9 de septiembre del año 2020.



Estudió lecciones 13 y 14 del método Suzuki 1 para Violonchelo, explicadas por el maestro los días con fecha 4, 7, 10, 11, 16, 17, 18, 25 y 28 de septiembre del 2020.

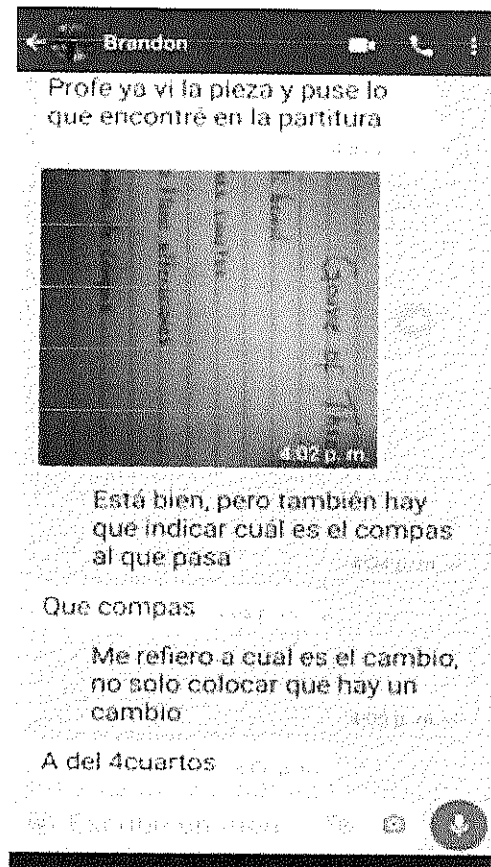
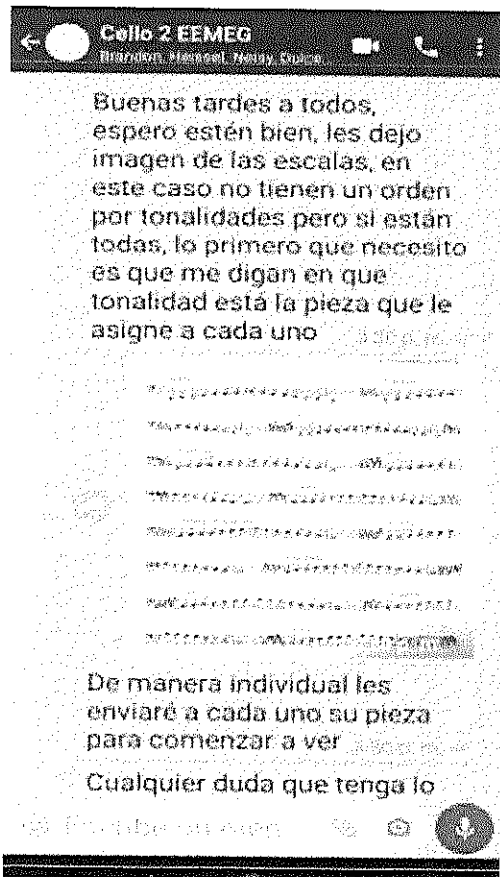


Estudió ejercicios de lectura musical a primera vista asignadas por el docente los días con fecha 22, 23, 24, 29, y 30 de septiembre de 2020.

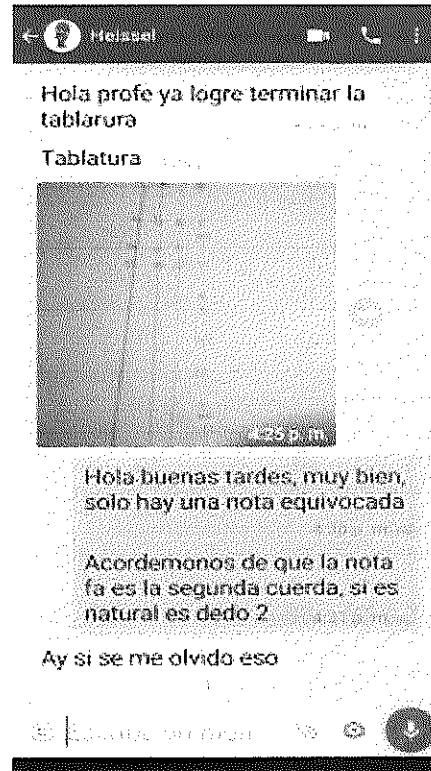
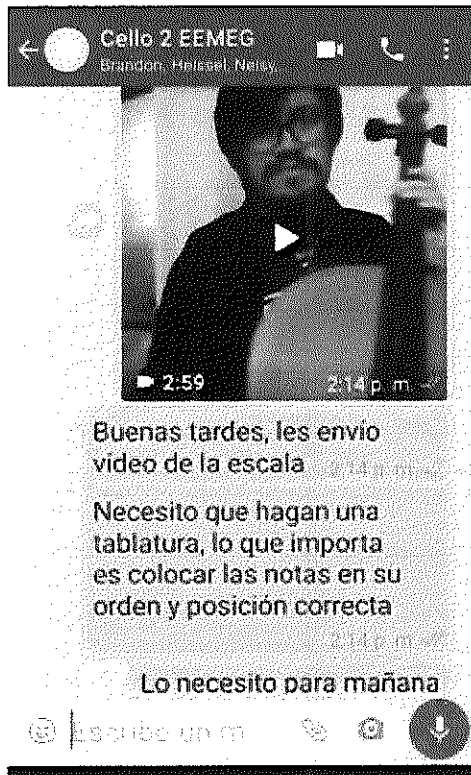


## 2. Instrumento II (Violonchelo)


Estudio y analizó escalas mayores para improvisar asignada por el maestro los días con fechas 1,2,3,4,16,17, 18, 25 y 28 de septiembre de 2020.

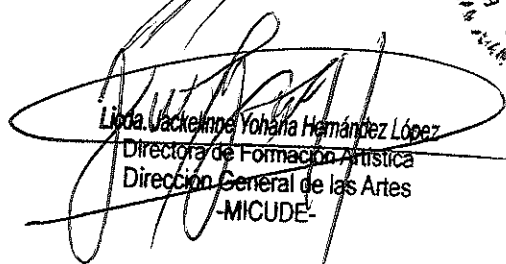


Estudió la posición de 4 octavas de la escala de Do mayor los días con fechas 7, 8, 10, 11, 21, 22, 23, 29 y 30 de septiembre de 2020.



F.   
Dany Gregorio Iquité Chajón

Vo.Bo.   
German Fernando Raxón Equite

14   
Lidia Vackelme Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

